

| Autor | Názov diela | Vydavateľstvo | Rok |
|---------------------------|-------------------------------------------|-------------------------------------------|-------|
| Bosmans Phil | Nezapomeň na radosť | AVE Nakladateľství olomouc.arcibiskupství | 1992 |
| Bosmans Phil | S láskou po celý rok | AVE Nakladateľství olomouc.arcibiskupství | 1992 |
| Dilong Rudolf | Pod krížom | Slov.ústav sv. Cyrila a Metoda, Rím | 1967 |
| Horák Jiří | Slovenské ľudové balady | Slov.nakl.krásnej literatúry Bratislava | 1958 |
| Hupka Gustáv | Modlitby hriešnika | ARS STIGMI Bratislava | 1990 |
| Hviezdoslav Pavol Országh | Oráč a kosec | Slov.nakl.krásnej literatúry Bratislava | 1964 |
| Hviezdoslav Pavol Országh | Oráč a kosec | Slov.nakl.krásnej literatúry Bratislava | 1964 |
| Hviezdoslav Pavol Országh | Krvavé sonety | Matica slovenská Martin | 1952 |
| Hviezdoslav Pavol Országh | Zlaté klasy zeme | MLADÉ LETÁ Bratislava | 1985 |
| J. M. | Básne pre deti | Samizdat | nedat |
| Jurčo Milan | Jazyk spieva o Tvojom slove | Cirkev bratská na Slovensku Bratislava | 1975 |
| Jurčo Milan | Jazyk spieva o Tvojom slove | Cirkev bratská na Slovensku Bratislava | 1975 |
| Jurčo Milan | Jazyk spieva o Tvojom slove | Cirkev bratská na Slovensku Bratislava | 1975 |
| Jurčo Milan | Ty si Peter skala | Cirkev bratská na Slovensku Bratislava | 1979 |
| Kolektív autorov | Z klenotnice staršieho slovenského písom. | TATRAN Bratislava | 1989 |
| Kolektív autorov | Rozsievач perál | Slov.ústav sv. Cyrila a Metoda, Rím | 1973 |
| Kolektív autorov | Prvý krok | Neuvedené | nedat |
| Kolektív autorov | Buď svetlo | Hnutie kresťan.spoločenstiev mládeže BA | nedat |
| Kolektív autorov | Buď svetlo | Hnutie kresťan.spoločenstiev mládeže BA | nedat |
| Kráľ Janko | Zažihaj sviece | Slov.ústav sv. Cyrila a Metoda, Rím | 1972 |
| Madách Imre | Tragédia človeka | TATRAN Bratislava | 1966 |
| Milučká Zlatica | Žalmy | Slov.ústav sv. Cyrila a Metoda, Rím | 1973 |
| Palková Daniela | Zázrak na vlásku | PROFIS Bratislava | 1990 |
| Podjavorinská Ľudmila | Čakanka | MLADÉ LETÁ Bratislava | 1972 |
| Quoist Michel | Tvojimi očami | Slov.ústav sv. Cyrila a Metoda, Rím | 1972 |
| Renč Václav | Popelka nazaretská | VYŠEHRAD Praha | 1969 |
| Rúfus Milan | Básne | Slovenský spisovateľ Bratislava | 1975 |
| Rúfus Milan | Nové modlitbičky | MLADÉ LETÁ Bratislava | 1994 |
| Sandtner Štefan | Stromy | DON BOSCO Bratislava | 1996 |
| Sládkovič Andrej | Marína | Slov.akadémia vied a umení Bratislava | 1946 |
| Sládkovič Andrej | Detvan | Hviezdoslavova spoločnosť Martin | 1952 |
| Suchán Ľudovít | Posledný makovník | DON BOSCO Bratislava | 2003 |
| Šmelko Milan | Čo varí leto | B. U. L. L. O. Martin | 1997 |
| Šprinc Mikuláš | Piesne z Palidora | Slov.ústav sv. Cyrila a Metoda, Rím | 1970 |
| Ušák - Oliva Pavol | Bozk pozná smútok úst | Slovenský spisovateľ Bratislava | 1991 |

| | | | |
|-------------------|----------------------------|--------------------------------------------|------|
| Veigl Svetoslav | Jemu Jedinému | TATRAN Bratislava | 1990 |
| Veigl Svetoslav | Jemu Jedinému | TATRAN Bratislava | 1990 |
| Veigl Svetoslav | Klopem a volám | Spolok sv. Vojtecha Trnava | 1996 |
| Vetva - Ušák Ján | Od Tibera k Popradu | DON BOSCO Bratislava | 1998 |
| Vetva - Ušák Ján | Od Tibera k Popradu | DON BOSCO Bratislava | 1998 |
| Vetva Ján | Na detskej vlne | KON-PRESS Trnava | 1991 |
| Vetva Ján | Na detskej vlne | KON-PRESS Trnava | 1991 |
| Vetva Ján | Na detskej vlne | KON-PRESS Trnava | 1991 |
| Vetva Ján | Na detskej vlne | KON-PRESS Trnava | 1991 |
| Vfba Dominik | Malí adorátori | Slov.ústav sv. Cyrila a Metoda, Rím | 1983 |
| Vfba Dominik | Malí adorátori | Slov.ústav sv. Cyrila a Metoda, Rím | 1983 |
| Vfba Dominik | Malí adorátori | Slov.ústav sv. Cyrila a Metoda, Rím | 1983 |
| Záborský Ladislav | Básne z väzenia | Miestne kultúrne stredisko Terchová | 1993 |
| Zvonický Gorazd | Len črepy (Soltano roviny) | Spoločnosť pre čes.a slov.kult., Taliansko | 1969 |
| Zvonický Gorazd | S ukazovák na mraku | Eduard Štanga Buenos Aires, Argentína | 1958 |
| Zvonický Gorazd | S ukazovák na mraku | Eduard Štanga Buenos Aires, Argentína | 1958 |
| Zvonický Gorazd | Napárať čím viac lyka | Slov.ústav sv. Cyrila a Metoda, Rím | 1978 |
| Zvonický Gorazd | Napárať čím viac lyka | Slov.ústav sv. Cyrila a Metoda, Rím | 1978 |
| Zvonický Gorazd | Napárať čím viac lyka | Slov.ústav sv. Cyrila a Metoda, Rím | 1978 |
| Zvonický Gorazd | Napárať čím viac lyka | Slov.ústav sv. Cyrila a Metoda, Rím | 1978 |
| Zvonický Gorazd | Napárať čím viac lyka | Slov.ústav sv. Cyrila a Metoda, Rím | 1978 |
| Zvonický Gorazd | Napárať čím viac lyka | Slov.ústav sv. Cyrila a Metoda, Rím | 1978 |
| Zvonický Gorazd | Napárať čím viac lyka | Slov.ústav sv. Cyrila a Metoda, Rím | 1978 |
| Zvonický Gorazd | Mýtnik pred Madonou | Správa salezián.spolupr. Bratislava | 1948 |
| Zvonický Gorazd | Mýtnik pred Madonou | Správa salezián.spolupr. Bratislava | 1948 |
| Žarnov Andrej | Presievač piesku | Vydavateľstvo Matice slovenskej Martin | 1993 |